

# Presentación

---

**E**n este número, Pérez-Campos y colaboradores presentan el planteamiento y la fundamentación de una perspectiva sociocultural en Psicología. En este trabajo se proponen reflexionar, discutir y argumentar los supuestos básicos de la versión de psicología sociocultural que han venido desarrollando en los últimos treinta años; asimismo, exponen los conceptos teóricos que la conforman y su articulación. El trabajo se basa en el planteamiento del círculo metodológico de Valsiner (1997; 2017) como un modo de concebir el proceso de construcción de conocimiento. Sobre este fundamento, los autores muestran la dificultad para precisar y explicitar los supuestos básicos de los planteamientos de algunos teóricos que toman como ejemplos: Bronfenbrenner, Ratner, Wertsch y Rogoff. De igual manera, presentan una comparación de los supuestos básicos de dos autores que los han formulado explícitamente: Jaan Valsiner (2017) y Jerome Bruner (1996), para mostrar las diferencias de enfoque y nivel implicadas en ellos. Con estos antecedentes, ofrecen su propio planteamiento, recuperando las aportaciones de los autores mencionados, así como los de Richard Shweder, Jean Lave, Etienne Wenger y Ole Dreier. Finalmente, con esas mismas aportaciones, enuncian lo que consideran los conceptos teóricos fundamentales y la manera como se articulan en esta versión de Psicología sociocultural, y plantean lo que esto implica para realizar investigación desde esta perspectiva.

Por su parte, Herrera-Salas y Arredondo-Velázquez analizan la queja médica y el concepto de salud en estudiantes universitarios. Parten del supuesto que el campo de visibilidad en que el médico inscribe el problema de la “queja médica”, obvia un momento clave, inaugural, a saber: la «demanda del paciente», entendida en un sentido subjetivo-simbólico, como una petición o expectativa, que la inscribe en el entrecruce entre la “necesidad” y el “deseo”. Se decantan por una temporalidad más larga para abordar la queja médica, mediante la introducción de un momento precedente a la atención, al conflicto y a la queja misma, que denominan el tiempo de la formulación de la demanda de atención. Concluyen que este proceso trata sobre una demanda de *amor médico*, que construye un ideal de la atención y su reconocimiento que permite hacer visible una nueva sensibilidad del médico y le posibilita la autorregulación de su actividad profesional.

El equipo que encabeza Hernández-Domínguez, partiendo del supuesto que el ambiente clínico académico hospitalario en la formación de médicos residentes es importante en el proceso de aprendizaje, se propuso conocer la percepción y significado que tienen los médicos residentes sobre el ambiente clínico académico a fin de implementar mejoras en la formación médica. Con un estudio que involucró a 80 médicos residentes en un análisis cuantitativo y 28 médicos residentes para un análisis cualitativo sus

resultados encontraron un ambiente educacional hospitalario cómodo y adecuado, con apoyo, respeto, pero sin tener una valoración perfecta del mismo; siendo al mismo tiempo jerárquico, estresante y con sobrecarga de actividades.

Ramírez-Dueñas y cols. se propusieron determinar el nivel de fortalezas personales correspondientes a la competencia de desarrollo y crecimiento personal en médicos residentes de nuevo ingreso. Se trata de un estudio observacional, analítico, prospectivo, transversal, con enfoque cuantitativo. El instrumento utilizado fue la Autoevaluación progresiva de la competencia de desarrollo y crecimiento personal, compuesto de 9 dimensiones, 109 ítems respuestas tipo Likert. Concluyeron que la mayor proporción de médicos residentes de nuevo ingreso muestra un nivel suficiente en el reconocimiento de sus fortalezas personales, destacando que las participantes de género femenino obtuvieron una mayor capacidad para la expresión de sus emociones.

Becerra-Polanco, Colli-Novelo y Rodríguez-Burgos se pusieron como meta identificar hasta qué punto el uso de dos lenguas (L1 -español; L2 -inglés) interfieren en los procesos lingüísticos de aprendizaje de un tercer idioma, en este caso el francés. Se implementó un enfoque de investigación basado en estudio de caso, un trabajo empírico que abarca el contexto real del fenómeno a estudiar. Se utilizaron videos de clases y algunas presentaciones de exposiciones por parte de los 67 alumnos que conforman la población de estudio. Entre los resultados más importantes se encontró que, en el nivel de principiantes, los alumnos siguen patrones lingüísticos de la L1 y L2 como interferencias lingüísticas, mismos que derivan como mecanismos compensatorios en pronunciación, gramática o en sustitución de palabras ante la limitación de expresar sus ideas.

Puebla-Pedraza y cols. presentan un ensayo monográfico sobre los factores vinculados a la crianza en personas con discapacidad. El objetivo consistió en presentar un panorama extraído de la literatura reciente en relación con los factores vinculados con la crianza de las personas con discapacidad. El estudio de los procesos de crianza en personas con discapacidad es un tema de particular relevancia, pues hace referencia a los tipos de conducta y pautas de interacción que acompañan las tareas fundamentales asociadas a los hitos básicos del ciclo de vida, los cuales están relacionados en mayor o menor medida con la protección y las posibilidades de autonomía de este segmento de la población que es particularmente vulnerable. De ahí la importancia de identificar la relación entre las prácticas de crianza y los estilos parentales a fin de determinar el papel de los mismos en el desarrollo psicológico y los aprendizajes relacionados con las actividades de crianza de las familias, en el caso de las relaciones parentofiliales en niños y personas con discapacidad.

Por último, Jiménez-Ríos y Fernández-Heredia presentan los avatares de una experiencia de diseño curricular de una universidad pública mexicana en relación con los siguientes apartados: el perfil del equipo de trabajo y su organización; la metodología del diseño curricular; la fundamentación académica; la licenciatura en psicología y el perfil del egresado; la construcción de la malla curricular; y la elaboración de los programas de asignaturas. Por otra parte, describen el perfil de los académicos que participan en procesos de cambio curricular y caracterizan las propuestas, intereses y rutas metodológicas que siguen para el rediseño de un programa educativo.

Ilustra nuestra portada la fotografía que documenta una intervención de la artista Claudia Rodríguez (Ciudad de México, 1966, radica en Guadalajara desde 1972), en el Musée des Beaux-Arts de Lyon, Francia, a quien agradecemos su generosidad. Se trata de *Sin título* (2022), intervención sobre la estatua *Chactas sur la tombe d'Atala* (bronce, 1836) de Francisque Joseph Duret (1804-1865).