



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

VICERRECTORÍA EJECUTIVA

VR/I/93/2020

C.C. Rectores de Centros Universitarios
C. Rectora del Sistema de Universidad Virtual
Presentes

Por instrucciones del Dr. Ricardo Villanueva Lomelí, Rector General, **envío para su conocimiento y difusión** en la Dependencia a su cargo, la **convocatoria para participar en el VI Congreso Multidisciplinario C+UNIP 2020**, emitida por la Universidad del Pacífico Norte, a realizarse en Mazatlán, Sinaloa del 02 al 04 de abril de 2020.

El Congreso busca ser un foro nacional e internacional de debate y discusión sobre los avances y retos de la investigación en general, con énfasis, pero no limitándose, en la educación y ciencias de la salud. Su objetivo principal es poner a disposición de investigadores un espacio para compartir perspectivas, métodos y resultados sobre sus trabajos. El Congreso es multidisciplinario con el fin de permitir la participación de la amplia comunidad científica nacional e internacional.

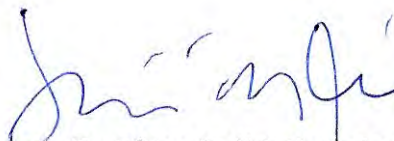
Habrán dos modalidades de presentación: ponencia y cartel, la fecha límite para la recepción de las colaboraciones será hasta el día **10 de marzo de 2020** al correo coordinacionposgradosunip@gmail.com

Agradezco de antemano las atenciones a la presente; reciba un saludo muy cordial y la certeza de mi más distinguida consideración.

Atentamente

Año de la Transición Energética en la Universidad de Guadalajara

Guadalajara, Jal., 21 de enero de 2020


Dr. Héctor Raúl Solís Gadea
Vicerrector Ejecutivo



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
VICERRECTORÍA EJECUTIVA

C.c.p Dr. Ricardo Villanueva Lomelí, Rector General.
HRSG/MGMG/gdem



Av. Juárez 976, Edificio de la Rectoría General, Piso 7, Colonia Centro, C.P.44100.
Guadalajara, Jalisco, México Tels. [52] (33) 3134 1670, Ext. 11670, Fax 3134 1675
www.vicerrectoria.udg.mx

6 CONGRESO MULTIDISCIPLINARIO C+UNIP 2020

2 AL 4 ABRIL 2020



Carnet
\$ 1,900

Incluye:

- Acceso al Congreso
- Conferencias y talleres
- Kit de asistente
- Constancia Curricular
- Eventos Nocturnos
- Party Boat (Paseo en yate por la Bahía)

EXPOSITORES NACIONALES E INTERNACIONALES

Conferencias en Áreas de:

- Ciencias Penales y Forense • Salud • Educación • Negocios • Talleres • Mesas de Trabajo
- Exposición de Carteles de Investigación • Foro de Investigación • Presentación de Libros

TRANSPORTACIÓN INCLUIDA

Hotel Sede - Centro de Convenciones - Hotel Sede

TORRENZA
CENTRO DE CONVENCIONES

UNIP
UNIVERSIDAD
DEL PACÍFICO NORTE

MAZATLÁN
INTERNATIONAL
CENTRE

INFORMES

Mzt (669) 940 93 00 / (669) 136 0108 / CIn (667) 723 36 40 / (667) 723 39 58
congresosunip@outlook.com

6 CONGRESO MULTIDISCIPLINARIO C+UNIP 2020

La Universidad del Pacífico Norte convoca a estudiantes, académicos, investigadores, profesionales de la industria y la salud a participar en él:

VI CONGRESO MULTIDISCIPLINARIO C+UNIP 2020 Más allá del conocimiento....a la innovación

El Congreso busca ser un foro nacional e internacional de debate y discusión sobre los avances y retos de la investigación en general, con énfasis, pero no limitándose, en la educación y ciencias de la salud. Su objetivo principal es poner a disposición de investigadores un espacio para compartir perspectivas, métodos y resultados sobre sus trabajos. El Congreso es multidisciplinario con el fin de permitir la participación de la amplia comunidad científica nacional e internacional.

Presentación de colaboraciones

1. BASES DE PARTICIPACIÓN

- La convocatoria está abierta a estudiantes, académicos, investigadores, profesionales de la industria y la salud; de áreas del conocimiento relacionadas con la Educación, Salud, Ciencias Sociales, Diseño y Emprendimiento empresarial.
- Habrá 2 modalidades de presentación: ponencia y cartel.
- Las presentaciones pueden ser en forma individual o en coautoría (máximo tres autores).
- Al someter el trabajo de investigación, el autor o autores aprueban, en caso de ser aceptado, su publicación íntegra en las Memorias del Congreso C+UNIP 2020. Únicamente los artículos de investigación serán publicados. Los trabajos deberán ser inéditos y no estar sometidos a otro proceso de arbitraje.
- En el caso de los carteles, su publicación será considerada por el Comité Organizador del Congreso C+UNIP 2020.

2. ENVÍO DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

La recepción de las colaboraciones será hasta el día 10 de marzo de 2020 al correo coordinacionposgradosunip@gmail.com

3. MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN

TIPO ORAL

La exposición de cada trabajo tendrá una duración de 25 minutos y 10 minutos para preguntas y comentarios por el público presente de acuerdo a las mesas de trabajo del **Congreso C+UNIP 2020**. Los artículos presentados se referirán, principalmente, a métodos, resultados y conclusiones de investigación y para su publicación deberán atender a las Normas para la elaboración de artículos de investigación.

Para la presentación se requiere un archivo en power point que contenga:

- Título de la ponencia.
- Nombre de los autores (máximo tres).
- Objeto de la investigación, preguntas de investigación, objetivos, hipótesis, marco teórico, metodología, resultados, conclusiones.

Normas para la publicación de artículos aceptados por el Comité Científico.

El trabajo de investigación deberá ser inscrito con anticipación de acuerdo a la fecha establecida para ello, ya que sólo se aceptarán 25, mismos que se integrarán al programa académico.

Extensión máxima de 3,000 palabras y mínima de 2,500, incluidas las referencias bibliográficas, cuadros y tablas.

Incluir los siguientes datos de identificación en la primera página:

- Título de la ponencia.
- Nombre de los autores (máximo tres).
- Resumen, no mayor de 250 palabras.
- Palabras clave: máximo cinco. Organización recomendada:
 - a) Introducción,
 - b) Justificación,
 - c) Objetivos,
 - d) Marco Teórico,
 - e) Metodología,
 - f) Conclusiones y Referencias.

Formato:

- Letra Times New Roman, 12 puntos.
- Interlineado 1.5.
- Referencias según normas de la A.P.A.
- La versión digital deberá enviarse en archivo Word y PDF (incluir ambos).

TIPO CARTEL

Impreso que será exhibido y presentado por su autor(es); dispondrán de un tiempo para su discusión e interacción entre los congresistas asistentes.

Este formato es adecuado para la presentación de avances o resultados parciales de investigación o de la utilización de enfoques y perspectivas novedosas.

Normas para la exhibición y discusión de los pósteres sobre investigaciones

1. Tamaño, en posición vertical, debería estar entre 90 cm x 120 cm, para soporte propio o para fijar sobre una superficie vertical.
2. Tipo de letra: No hay un tipo de letra prefijada pero es recomendable utilizar Arial, Helvética, Verdana o similares con un buen nivel de contraste. Respecto a su tamaño, es recomendable que sea mayor a 20 puntos y la utilizada en el título, los autores y los encabezados mayor a 30.
3. Contenido del cartel.
 - Cabecera del Póster: Título del póster, autor(es), Institución, Ciudad, correo electrónico ó Facebook.
 - Referencia al VI Congreso Multidisciplinario UNIP 2020. Mazatlán, México.
 - Palabras clave.
 - Introducción.
 - Método.
 - Resultados.
 - Conclusiones.
 - Referencias bibliográficas más representativas.

4. EVALUACIÓN

La evaluación estará a cargo del Comité Científico del Congreso C+UNIP 2020, integrado por destacados académicos e investigadores. Sus integrantes serán seleccionados por el Comité Organizador.

El fallo del Comité Científico será inapelable.

El Comité Científico seleccionará, a su consideración, los mejores trabajos para recibir un reconocimiento. Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos a criterio del Comité Organizador.

5. PUBLICACIÓN

Las contribuciones aceptadas y que cumplan con las normas de elaboración, se publicarán en un libro digital con ISBN. Este libro se publicará en la página Web del Congreso C+UNIP 2020. Se seleccionarán los mejores trabajos para su publicación en la Revista Multidisciplinaria de Investigación UNIP.

Los carteles para su valoración se presentarán en formato de artículo, con los mismos requisitos excepto los aspectos claves que diferencian el artículo del cartel.

Estas contribuciones requieren:

Título del póster, Autores, Institución, Ciudad, País

Contacto electrónico

Documento texto principal de la contribución, que debe contemplar los siguientes apartados y requisitos:

- Título
- Resumen y Abstract (150-200 palabras).
- Palabras clave (4-5 palabras).
- Desarrollo (introducción, metodología, resultados, conclusiones, referencias), estructurado en los siguientes apartados:

CARTA DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Revista Multidisciplinaria de Investigación UNIP

Título del artículo: **AQUÍ ESCRIBA EL TÍTULO DEL ARTÍCULO**

Autores: **AUTOR 1, AUTOR 2, AUTOR 2, ETC.**

Todos los autores antes mencionados declaramos que:

- Somos los titulares exclusivos de los derechos patrimoniales y morales del artículo enviado.
- Somos los únicos autores del trabajo y por tanto los responsables de su contenido.
- El Comité editorial de la Revista no tiene responsabilidad alguna por el contenido del manuscrito.
- Cumplimos los requisitos de autoría mencionados en las instrucciones a los autores.
- El trabajo es original, no ha sido previamente publicado en otro medio, ni ha sido sometido simultáneamente a otra publicación bien sea en formato impreso o electrónico, en inglés ni en ningún otro idioma.
- Todos los autores hemos leído y aprobado la versión final del manuscrito remitido.
- Al ser publicado, transferimos todos los derechos de autor a la Revista, sin cuyo permiso expreso no podrá reproducirse ninguno de los materiales contenidos en el mismo.
- El tema del trabajo se enmarca en alguna de las siguientes áreas:

Físico Matemáticas y Ciencias de la Tierra
Biología y Química
Medicina y Ciencias de la Salud
Humanidades y Ciencias de la Conducta

Ciencias Sociales
Biotecnología y Ciencias Agropecuarias
Ingenierías
Multidisciplinaria

Transferencia de derechos de autor

Estamos de acuerdo en que los derechos de autor sean transferidos a la **Revista Multidisciplinaria de Investigación UNIP**, la cual se apega a la licencia Attribution Creative Commons (Atribución CC BY).

Fecha, nombre y firma del autor(a) único / autor(a) responsable en publicación en conjunto.

día/mes/año

TÍTULO [Arial Narrow, 14pt, Negrita, Centrado]

Nombre de Autor1, Nombre de Autor2 [Times New Roman, 11pt, Negrita, Cursiva, Centrado]
1A filiación del autor [Times New Roman, 10pt, Centrado, Normal] 2A filiación del autor [Times New Roman, 10pt, Centrado, Normal] E-mail de autores [Times New Roman, 10pt, Centrado, Normal]

Resumen

La Revista Multidisciplinaria de Investigación UNIP publica artículos técnicos e inéditos sobre los avances y retos de la investigación en general, con énfasis, pero no limitándose, en la educación y ciencias de la salud. El documento presentado no debe haber sido publicado previamente en la misma forma o similar en otro lugar y no puede al mismo tiempo ser sometido a otra revista para su publicación. El autor es el único responsable de los contenidos, fiabilidad de los datos y todas las declaraciones contenidas en el documento. Esta plantilla le asistirá en la conformación y formato de su artículo de investigación. Puedes sobrescribir el texto manteniendo el formato y estilo indicado. Los diferentes componentes de tu trabajo (título, resumen, palabras clave, secciones, texto, etc.) están definidos en esta plantilla. [Times New Roman, 10pt, Normal, Justificado]

Palabras clave: Innovación, Tecnología, E-learning, Educación. [Times New Roman, 10pt, Cursiva, Alineado a la Izquierda]

1 INTRODUCCIÓN

[Mayúsculas, Arial Narrow, 10 pt, Negrita, Alineado a la izquierda]

La Revista Multidisciplinaria de Investigación UNIP publica artículos científicos originales, los cuales deberán reportar resultados de investigaciones teóricas o prácticas. Los datos proporcionados deben ser suficientes para permitir que el experimento sea repetido con todos los efectos descritos por el autor, los resultados de medición o cálculos teóricos. De igual forma acepta estados del arte y reseñas de libro.

Los trabajos presentados en congresos científicos también pueden ser publicados en la revista sobre el acuerdo del organizador de la conferencia y el autor. Documentos que se publicarán en la revista Multidisciplinaria de Investigación UNIP deben ser escritos en Español, esto no priva a los editores de aceptar trabajos en Inglés, Francés o Portugués, en el entendido de que la revisión pudiera extenderse en tiempo. [Times New Roman, 10 pt, Normal, Justificado]

1.1 Subtítulos

[Minúsculas, Arial Narrow, 10 pt, Negrita]

Los artículos deben tener una extensión mínima de 5 páginas y un máximo de 15. Todas las páginas deben ser tamaño A4 (21 x 29,7cm). Los márgenes superior, inferior e izquierdo deben ser de 2 cm.; el margen derecho de 1.5 cm. El cuerpo del trabajo debe estar en dos columnas de 8.25 de ancho y el espaciado entre columnas será de 1 cm. La sección donde se encuentra el título del artículo, el nombre de los autores, su afiliación y correos debe ser a una columna, cuidando mantener el formato y estilo utilizado en esta plantilla. El texto incluido en las secciones o subsecciones debe comenzar una línea después de la sección o subsección título. No utilizar tabuladores duros y limitar el uso de retornos a un retorno al final de un párrafo. [Times New Roman, 10 pt, Normal, Justificado]

Resumen (no más de 150 palabras) debe presentar un breve relato de hechos, de los contenidos y conclusiones del trabajo, además de indicar de la importancia del nuevo material presentado.

Todos los títulos de las secciones principales deben estar en mayúsculas, Arial Narrow, 10 pt, Negrita, Alineado a la izquierda. Los títulos de las subsecciones deber escribirse únicamente con la primera letra mayúscula, el resto en minúsculas, Arial Narrow, 10 pt, Negrita.

La sección Introducción debe explicar el motivo de la obra, con una breve referencia a los trabajos previos sobre el tema. Detallar sobre el método aplicado y sus ventajas.

Defina las abreviaturas y acrónimos la primera vez que los utilice en el texto, incluso aunque se hayan definido en el resumen. Evite, siempre que sea posible, abreviar en el título del trabajo o en los títulos de secciones.

2 SECCIÓN

Las tablas, figuras y gráficas deben centrarse, numerarse y estar acompañadas de una descripción. La leyenda que describa a cada figura debe colocarse al pie; para las tablas, la descripción deberá escribirse en la parte superior. Procure insertar las figuras, tablas y gráficas después que ellas son citadas en el texto. Utilice la abreviatura "Fig. 1", para referirse a ella en el texto, pero en el pie de la figura no abrevie. [Times New Roman, 10 pt, Normal, Justificado]

3 SECCIÓN

La lista de referencias será incluida al final del artículo. Estas referencias deben numerarse y escribirse entre corchetes por orden de aparición en el documento (por ejemplo, [1], [2], [3]). Una referencia puede ser citada más de una vez en el texto con el mismo número.

[Times New Roman, 10 pt, Normal, Justificado]

4 SECCIÓN

Use tantas secciones y subsecciones como sea necesario (ejemplo, Introducción, Estado del Arte, Metodología, Resultados, Conclusiones, Agradecimientos, etc.) y finalice el artículo con una lista de referencias.

No agregue paginación en ningún lugar del trabajo. Tampoco utilice encabezados o pies de página. [Times New Roman, 10 pt, Normal, Justificado]

Distribución de Tallas

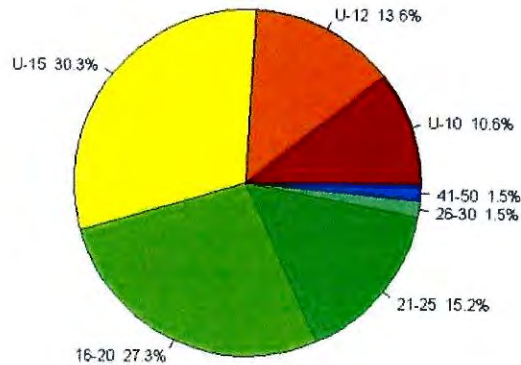


Figura 1 El texto bajo la figura
[Times New Roman, 8 pt, Normal, Centrado]

Tabla 1 Título de la Tabla [Times New Roman, 8pt, Normal, Centrado]

Talla	Porcentaje
U-10	10.61
U-12	13.64
U-15	30.30
16-20	27.27
21-25	15.15
26-30	1.52
31-40	0.00
41-50	1.52
51-60	0.00
61-70	0.00
71-80	0.00
80 Over	0.00

[Texto en la tabla: Times New Roman, 9pt, Normal]

3 AGRADECIMIENTOS

Esta sección es opcional.

4 REFERENCIAS

[Times New Roman, 9pt, Normal]

Libros:

- [1] Franklin, G. F.; Powel, J. D.; Workman, M. L. Digital Control of Dynamic System. Addison-Wesley Publishing Company, Massachusetts, 1990.
- [2] Brooks, C.; Warren, R. P. Understanding poetry. 3rd ed. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1960.
- [3] Spur, G.; Krause, F.-L. CAD-Technik. Hanser, München, Wien, 1984.

Entradas de enciclopedia:

- [4] Bibliografija. // Opća enciklopedija Jugoslavenskog leksikografskog zavoda. 3. izd. Zagreb: JLZ, 1977-1985. Sv. 1. 1977.

Capítulos de libro:

- [5] Od renesanse do francuske revolucije. // Povijest knjige / Aleksandar Stipčević. Zagreb: Matica hrvatska, 1985. pp. 123-333.

Artículo en revista:

- [6] Chopra, A. K.; Goel, R. K. Direct Displacement-Based Design: Use of Inelastic vs. Elastic Design Spectra. // Earthquake Spectra, 17, 1(2001), pp. 47-64.
- [7] Kuiesner, D. L. But is it an online shelflist?: classification access in eight OPACs. // Cataloging and classification quarterly. 20, 4(1990), pp. 5-21.
- [8] Faccioli, E.; Villani, M. Seismic Hazard Mapping for Italy in Terms of Broadband Displacement Response Spectra. // Earthquake Spectra, 25, 3(2009), pp. 515-539.

Artículo en proceedings de congresos:

- [9] Rieg, F.; Koch, F. Selection of Finite Elements Considering Loadcases and Geometry. // Design Methods for Performance and Sustainability, Proceedings of the Int. conference on Engineering Design / Glasgow, 2001, pp. 107- 114.

Artículo en revista electrónica:

- [10] Stojanovski, J. Croatian libraries: the war is behind us what brings the future? // Ariadne. The Web version (1996), 5. URL:<http://www.ukoln.ac.uk/ariadne/issue6>. (13.06.1997.).

Texto en página Web:

- [11] Burka, Lauren P. A hypertext history of multi-user dimensions. The MUDdex. 1993. URL: <http://www.apocalypse.org/pub/u/lpb/muddex/essay/>. (05.12.1994).

6 CONGRESO MULTIDISCIPLINARIO C+UNIP 2020

Carnet \$1,900.00

Costos	Habitaciones cuádruplex Hotel Torrenza
\$ 3,650.00 p/persona	4 días y 3 noches (incluye carnet)
\$ 3,200.00 p/persona	3 días y 2 noches (incluye carnet)
\$2,750.00 p/persona	2 días y 1 noche (incluye carnet)

Costos	Habitación doble Hotel Torrenza
\$ 5,400.00 p/persona	4 días y 3 noches (incluye carnet)
\$ 4,300.00 p/persona	3 días y 2 noches (incluye carnet)
\$ 3,200.00 p/persona	2 días y 1 noche (incluye carnet)

Costos	Habitación sencilla Hotel Torrenza
\$ 7,600.00 p/persona	4 días y 3 noches (incluye carnet)
\$ 5,900.00 p/persona	3 días y 2 noches (incluye carnet)
\$ 4,200.00 p/persona	2 días y 1 noche (incluye carnet)

Nota: En caso de cancelación, no existe reembolso.