Presentación

En este número, García-Pérez, Silva-Victoria, Galindo-Rodríguez, Galguera-Rosales y Rocha-Hernández presentan un estudio en el que evaluaron el efecto de un procedimiento de irrupción conductual sobre el desempeño en tareas de discriminación simple. Participaron 30 alumnos de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala de la carrera de Psicología en tres grupos y dos fases. Los resultados indican que existe un efecto de dicho procedimiento sobre el desempeño de los participantes sobre la tarea, evidenciado por un aumento en la cantidad de errores cometidos. Los autores discuten la necesidad de hacer investigación que permita el diseño de procedimientos experimentales pertinentes para la observación controlada del desajuste conductual en episodios emocionales, así como aquellos que modulan el reajuste a las demandas de la situación.

Por su parte, Ibarra-Aguirre y Jacobo-García se propusieron analizar las pautas evolutivas de la amistad y explorar el vínculo con la trayectoria del autoconcepto social durante la adolescencia en un estudio realizado en escuelas de Sinaloa, México. Los resultados revelan que durante la adolescencia la concepción de compañero y amigo va del sincretismo a la diferenciación. Las mujeres, antes que los hombres, logran discriminar entre el compañero y el amigo y, del mismo modo, su autoconcepto social se percibe más estable y alto a lo largo de esta etapa de la vida.

Desde Colombia, Buitrago-Arévalo y Vargas-Silva reflexionan sobre los modos como se aborda la intervención de los riesgos psicosociales, derivados de las transformaciones del mundo global, a los que se exponen los trabajadores de la salud. Para ello, recurren a diferenciar los conceptos de riesgo y factor psicosocial; luego, describen las formas de evaluación e intervención de los riesgos psicosociales entre las que se incluyen propuestas de diversos contextos, las que, en general, acogen los lineamientos de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) y de la Organización Mundial de la Salud (OMS). Concluyen que las formas de intervención son instrumentalizadas del mismo modo que las pruebas utilizadas para hacer la evaluación de los riesgos psicosociales.

Herrera-Salas se propuso efectuar un inventario de los aspectos necesarios y pertinentes a la integración de un modelo de enseñanza de la ética y bioética en el pregrado médico, de modo que, más allá de un itinerario específico, se articule la formación en su sentido más pleno. Destaca la cuestión del sujeto como fin de la enseñanza misma, esto es, el modo en que el nuevo humanismo médico interpela en la construcción del individuo orientado hacia una praxis médica y que se traduce en cuestionamientos tales como: de qué valores debe ser portador el médico; qué relación guardan para él la autonomía del paciente y su bienestar individual; cuál es el estatuto del juicio moral en su relación al acto médico; qué relación observa el *ethos* profesional frente al *ethos* individual del médico; entre otros.

Valadez-Sierra, Borges del Rosal, Zambrano-Guzmán y Flores-Bravo presentan la evaluación que profesores de aula y profesores de apoyo dan al programa que se sigue en México para atender al estudiantado sobresaliente, la denominada *Propuesta de Intervención: Atención Educativa a Alumnos y Alumnas con Aptitudes Sobresalientes*. Los resultados muestran que los profesores de aula difieren en su percep-

ción de los profesores de apoyo, quienes tienen mayor responsabilidad en el proceso de evaluación, aunque ambos grupos de profesores valoran favorablemente el programa.

Fregoso-Peralta, Aguilar-González y Rodríguez-Cuevas se propusieron comparar el manejo de información académica y de masas de tres grupos de alumnos que cursan la carrera de Psicología acerca de contenidos simbólicos producto de la llamada *lowbrow culture* y, en su carácter de alumnos universitarios, de la conocida como *highbrow culture*. Partieron del supuesto que los estudiantes de los tres grupos tenderían a mostrar un dominio significativamente mayor de la primera que de la segunda y que mejorarían su acervo de datos sobre la *alta cultura*, en la medida que avanzaran en su trayectoria académica, aunque no lo suficiente para por lo menos igualar su apego a los medios de masas.

Lara-García, Soto-Zavala, Ortega-Medellín, Yokogawa-Teraoka y Díaz-Lara evaluaron el rendimiento inicial de alumnos que participaron en la aplicación del Programa de Escuelas de Tiempo Completo en los indicadores académicos del área de Matemáticas y del área de Español para evaluar el posible impacto de su aplicación del programa en una escuela secundaria de la zona metropolitana de Guadalajara. Los resultados indican que no hay evidencias de un desempeño diferencial entre el grupo que participó en el programa y el grupo que no lo hizo.

Por último, desde Argentina, Morandín elaboró un ensayo en el que analiza cuatro argumentos que Gilbert Ryle presenta en su obra *The Concept of Mind* para sostener que el concepto de "mente" es producto de la falsa creencia de que hay un *fantasma dentro de la máquina*. Además del análisis de los argumentos, el autor ofrece una respuesta a cada uno y, finalmente, sostiene la tesis de que mente y voluntad forman parte del cuerpo y que tienen un sustento ontológico, aunque no posean una existencia separada del mismo.

La portada está ilustrada por el artista tapatío Lino Vite (Guadalajara, 1984), *Contacto infinito* (2017), impresión digital, 1.20 x 1.20 m. Esta pieza "se establece como una obra (maquinaria) que nos plantea un dilema que pone en crisis el sentido de trascendencia, esto es a través del eterno y monótono retorno de lo mismo; a lo que Nietzsche nos podría sugerir como la muerte de Dios" [Rubén Méndez].